

Area linguistico - artistico – espressiva				
DISCIPLINA: ARTE				
Indicatori	Obiettivi di apprendimento annuale			Traguardo per lo sviluppo di competenze
	Classe 1	Classe 2	Classe 3	
Leggere/interpretare il linguaggio delle immagini/espressioni artistiche	Conoscere e descrivere aspetti generali dell'arte dalla preistoria all'arte gotica. Conoscere gli elementi costitutivi dell'immagine: punto, linea, superficie, forma e colore.	Conoscere e descrivere aspetti generali dell'arte rinascimentale e barocca Conoscere gli elementi costitutivi della forma: strutture, modulo, simmetria e composizione. Acquisire elementi di cromatologia. Comprendere lo spazio intuitivo e prospettico.	Conoscere il contesto storico-artistico e analizzare opere dell'arte dell'ottocento e del novecento . Conoscere e utilizzare i codici e le regole della comunicazione visiva.	- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti anche in paesi diversi dal proprio. - Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.
Produrre/ rielaborare messaggi visivi	Acquisire conoscenza e abilità nelle principali tecniche grafiche e pittoriche. Saper esprimersi con linee, superfici e colori. Saper produrre immagini espressive e creative.	Saper applicare con metodo tecniche operative. Saper esprimersi con forme, colori e tecniche diverse. Saper rappresentare forme in ambienti prospettici.	Saper produrre e rielaborare messaggi visivi. Saper produrre e rielaborare i linguaggi artistici delle correnti dell'arte moderna.	- Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.